

คำอธิบายรายวิชา
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2568)
ความหมายระบบรายวิชา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา

ตัวเลข XX 000 XXX	หมายถึง	สำนักวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตัวอักษร HS	หมายถึง	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ตัวเลขหลักที่ 1	หมายถึง	สาขาวิชา
เลข 0	หมายถึง	รายวิชากลางของคณะ
เลข 1	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
เลข 3	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาตะวันออก
เลข 4	หมายถึง	สาขาวิชาสังคมศาสตร์
เลข 9	หมายถึง	ศูนย์ภาษาอาเซียน
ตัวเลขหลักที่ 2	หมายถึง	ระดับของหลักสูตรในแต่ละสาขา (Department) และวิชาเอก
เลข 00 สองตัว	หมายถึง	รายวิชากลางของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
เลข 81 สองตัวแรก	หมายถึง	รายวิชาของสาขาวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา
เลข 42 สองตัวแรก	หมายถึง	รายวิชาของสาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา
เลข 43 สองตัวแรก	หมายถึง	รายวิชาของสาขาวิชาพัฒนาสังคม
ตัวเลขหลักที่ 3	หมายถึง	ระดับของรายวิชา
ตัวเลขหลักที่ 4	หมายถึง	หมวดวิชา
เลข 0	หมายถึง	หมวดวิชาพื้นฐานของวิชาเอก
เลข 1	หมายถึง	หมวดวิชาเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา
เลข 2	หมายถึง	หมวดวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว
เลข 3	หมายถึง	หมวดวิชาการผลิตสื่อ สารคดี และเทคโนโลยี
เลข 7	หมายถึง	หมวดวิชาสัมมนาหรือการค้นคว้าอิสระ สหกิจศึกษาและการฝึกงาน
ตัวเลขหลักที่ 5 และ 6	หมายถึง	ลำดับที่ของรายวิชา

คำอธิบายรายวิชา

HS 112 003	การเขียนอนุเลขภาษาอังกฤษ English Paragraph Writing เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี โครงสร้างประโยคต่าง ๆ การเชื่อมความระหว่างประโยค ไวยากรณ์ในการเขียน หลักการเขียนอนุเลข โครงสร้างของอนุเลข อนุเลขประเภทต่าง ๆ ประโยคใจความ สำคัญ การขยายใจความสำคัญ การลำดับความคิด การเชื่อมโยงความคิด ความเชื่อมโยงเกี่ยวเนื่อง ความเชื่อมโยงเนื้อหา คำเชื่อมโยงความ Sentence structures, writing mechanics, paragraph writing process, principles of English paragraph, paragraph structures, types of paragraph, paragraph organization, thesis statement, supporting details, coherence, cohesion, transitions	3 (3-0-6)
HS 112 004	การฟังและการพูดภาษาอังกฤษในบริบทวิชาการ English Listening and Speaking in Academic Context เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี ทักษะการฟังเพื่อใจความหลักและรายละเอียดเฉพาะ การจดและสรุปบันทึก การพูดนำเสนองาน การแสดงความคิดเห็นด้วยและไม่เห็นด้วย การอภิปรายเชิงวิชาการ Listening for main ideas and specific details, taking and summarizing notes, giving presentations, expressing agreement and disagreement, discussing academic topics	3 (3-0-6)
HS 113 504	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว English for Tourism เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในธุรกิจการท่องเที่ยว คำศัพท์ สำนวน และ ไวยากรณ์ Use of English for communication in tourism business, vocabulary, expressions, grammar	3 (3-0-6)

- HS 811 101** **ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ก่อนสมัยใหม่** **3 (3-0-6)**
Premodern History of Southeast Asia
เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี
พัฒนาการของรัฐในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19 การเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ อิทธิพลจากภายนอก และผลกระทบต่อภูมิภาค
Development of Southeast Asian states from ancient time to the 19th century, Politic, Economic, external influences, and influences on the region
- HS 811 102** **ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ร่วมสมัย** **3 (3-0-6)**
Contemporary History of Southeast Asia
เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี
พัฒนาการทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 การสร้างชาติ สงครามเย็นระบอบเผด็จการการเติบโตทางเศรษฐกิจและสมาคมอาเซียน
Contemporary History of Southeast Asia, Political, economic and social development of Southeast Asia after World War II, Nation Building, Cold War, dictatorship, Economic growth and ASEAN.
- HS 811 111** **ประวัติศาสตร์ไทยร่วมสมัย** **3 (3-0-6)**
Contemporary Thai History
เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี
พัฒนาการความเป็นรัฐไทยสมัยใหม่ตั้งแต่ช่วงรัชสมัยรัชกาลที่ 4 การเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ.2475 เศรษฐกิจ สังคม การเมือง รวมถึงความสัมพันธ์กับประเทศมหาอำนาจ ประเทศเพื่อนบ้าน และพื้นที่อื่นๆของโลก
The development of modern Thai state since the reign of King Rama IV, the the Siamese Revolution in 1932, economy, society, politics, including relations with powerful countries. neighboring countries and other areas of the world

HS 811 112 ศาสนา ความเชื่อ และวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3 (3-0-6)

Religions Beliefs and Cultures in Southeast Asia

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

นิยาม ขอบเขต แนวคิดและความสำคัญของ ศาสนา ความเชื่อ และวัฒนธรรม
ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

Definitions, Scopes, Concepts and Significance of Religions Beliefs
and Cultures in Southeast Asian Foundation

HS 811 301 การผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลทางเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 1 3 (2-2-5)

**Media Production and Information Dissemination on
Southeast Asia I**

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

แนวคิดเกี่ยวกับการผลิตและการใช้สื่อเพื่อการสื่อสารข้อมูลทางด้าน
เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ผ่านทางสื่อมวลชนและอินเทอร์เน็ตขั้นต้นแนะนำ การวิเคราะห์
สื่อ กระบวนการผลิตสื่อ ในงานโฆษณา ประชาสัมพันธ์เพื่อการท่องเที่ยว

Concepts of media production and data utilization for
communication in Southeast Asia via mass media and internet, media
analysis, procedures of media production for advertising, public relations
for tourism

HS 812 104 ความหลากหลายทางชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3 (3-0-6)

Ethnic Diversity in Southeast Asia

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

ความหมายของกลุ่มชาติพันธุ์ ขอบเขตและความสำคัญของการศึกษา
ความหลากหลายทางชาติพันธุ์ เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในฐานะของอาณาบริเวณที่มี
ความหลากหลายทางชาติพันธุ์ กลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศต่าง ๆ ของเอเชียตะวันออกเฉียง
ใต้ การย้ายถิ่นและการเคลื่อนย้ายของกลุ่มชาติพันธุ์ ความสัมพันธ์ระหว่าง
กลุ่มชาติพันธุ์กับรัฐ การดำรงชาติพันธุ์ และกลุ่มชาติพันธุ์ท่ามกลาง การพัฒนา
กระแสโลกาภิวัตน์ รวมทั้งสภาวะข้ามชาติในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

Meanings of ethnic group, scopes and significance of the study of
ethnic diversity, Southeast Asia as ethnically diverse region, ethnic groups
in Southeast Asian countries, migrations and mobility of ethnic groups,
relationship between ethnic groups and states, ethnicity, and ethnic groups

in the middle of developments, globalization, and trans nationalization in Southeast Asia

HS 812 105 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3 (3-0-6)

History of Arts and Archaeology in Southeast Asia

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

พัฒนาการด้านศิลปะ วัฒนธรรม และโบราณคดีในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สมัยก่อนประวัติศาสตร์ถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19

Development of arts, cultures, and archaeology in Southeast Asia from prehistory to the 19th century

HS 812 106 แนวคิดและทฤษฎีสำหรับเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา 3 (3-0-6)

Concepts and Theories in Southeast Asian Studies

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

ความเป็นมาและพัฒนาการของความคิดเกี่ยวกับสังคมศาสตร์ แนวคิดของนักคิดหลัก ทฤษฎี แนวทางและมโนทัศน์ทางสังคมศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์พลวัตทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ร่วมสมัย

Background and development of the ideas of the social science. Key thinkers' concepts. Theories, approaches and concepts of social science for analyzing the dynamic of politics, economy, society and culture in the contemporary Southeast Asia.

HS 812 108 พรมแดนและชายแดนในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3 (3-0-6)

Borders and Frontiers in Southeast Asia

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

จุดกำเนิดของพรมแดนและพัฒนาการของรัฐชาติในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจ สังคม การเมืองตามแนวชายแดนในระดับรัฐชาติและชุมชน ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ ภูมิศาสตร์มนุษย์ พลวัตการอพยพเคลื่อนย้ายข้ามพรมแดนของประชากรในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ปัญหาและความท้าทายที่เกิดขึ้นจากพรมแดนและชายแดน

The origins of borders and the development of nation-states in Southeast Asia. Economic, social, and political relations along borders at the national and community levels. Economic geography, human

geography, the dynamics of cross-border migration of populations in Southeast Asia, problems, and challenges arising from borders and boundaries.

HS 813 109 **วิธีวิจัยทางเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา** 3 (3-0-6)

Research Methodology for Southeast Asian

Studies

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

หลักและระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา การกำหนดปัญหา การทบทวนวรรณกรรม การตั้งวัตถุประสงค์และสมมติฐาน การเก็บข้อมูล การวางรูปแบบการวิจัย การวิเคราะห์ในเชิงมูลเหตุและผลเพื่อการศึกษา แบบสหวิทยาการและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา การเขียนรายงานและการเสนอผลการวิจัย

Principles and research methods in qualitative research in Southeast Asian Studies. Identification of research problems. Literature review. Formulation of research objectives and hypotheses. Collection of data. Construction of questionnaire. Analysis of causes and effects for interdisciplinary approaches and Southeast Asia regional studies. Application of statistics for research. Report writing and presentation.

HS 813 112 **ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 3 (3-0-6)

International Relation in Southeast Asia

เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี

แนวคิดและทฤษฎีความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ องค์การระหว่างประเทศ และพื้นฐานการเมืองระหว่างประเทศหลังสมัยสงครามโลกครั้งที่สองถึงปัจจุบัน

Concepts and theories of international relations among Southeast Asia Countries. International organization and the basics of International politics after World War II to the present

- | | | |
|------------|--|-----------|
| HS 814 222 | <p>มัคคุเทศก์ทางประวัติศาสตร์</p> <p>Historical Tourist Guide</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับงานมัคคุเทศก์ บทบาทหน้าที่ของมัคคุเทศก์ การบูรณาการและประยุกต์ใช้ความรู้ทางประวัติศาสตร์ในงานมัคคุเทศก์</p> <p>Job descriptions, tourist guide duties and responsibilities, integrating and applying historical knowledge for tourist guide roles</p> | 3 (2-2-5) |
| HS 814 110 | <p>ประเด็นสำคัญปัจจุบันในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้</p> <p>Current Issues in Southeast Asia</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี</p> <p>ประเด็นสำคัญในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม กฎหมายระหว่างประเทศในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ธุรกิจ การตลาด โลจิสติกส์ และโอกาสในการประกอบอาชีพ</p> <p>Significant issues in Southeast Asia in politic, economic, society, environment, international laws in Southeast Asia, business, marketing, logistics and career opportunities</p> | 3 (3-0-6) |
| HS 814 117 | <p>การค้นคว้าอิสระในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้</p> <p>Individual Studies in Southeast Asia</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี</p> <p>การพัฒนาองค์ความรู้ด้านเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษาตามความสนใจของนักศึกษา ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ สังเคราะห์ การเขียนรายงานและนำเสนอผลการศึกษาในรูปแบบที่นักศึกษาเลือก</p> <p>Developing historical knowledge according to students' interests under the guidance of supervisor. Data collection, analysis, synthesis, report writing and presentation of study results in the format the student chooses.</p> | 3 (2-2-5) |

HS 812 202	อารยธรรมโลก World Civilization เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี พัฒนาการของอารยธรรมโบราณที่สำคัญของโลก ตั้งแต่อารยธรรมเมโสโปเตเมีย อียิปต์ กรีก โรมัน ยุโรปสมัยกลาง อินเดีย จีน และอิสลาม Development of the world's important ancient civilizations from the civilizations of Mesopotamia, Egypt, Greece, Roman, Medieval Europe, India, China and Islam	3 (3-0-6)
HS 814 203	ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่ Modern Europe History เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี ยุโรปตั้งแต่สมัยศตวรรษที่ 15 การปฏิวัติการเมืองในศตวรรษที่ 17-18 การปฏิวัติฝรั่งเศส การปฏิวัติอุตสาหกรรม กำเนิดรัฐชาติ จักรวรรดินิยมของยุโรป ความเป็นสมัยใหม่ สงครามโลกครั้งที่ 1-2 ยุโรปในสงครามเย็น และยุคโลกาภิวัตน์ Europe since the 15th Century, focusing on the political revolutions of the 17th-18th centuries, the French Revolution, the transformative effects of the Industrial Revolution, the birth of nations, the expansion of European empires, and the dawn of modernity, the impact of World Wars I and II, the positioning of Europe during the Cold War, and its response to globalization	3 (3-0-6)
HS 813 204	ประวัติศาสตร์ศิลปะหลังสมัยใหม่และร่วมสมัย Postmodern and Contemporary Art History เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี ความหมาย ประเภท และเอกลักษณ์ของศิลปะหลังสมัยใหม่และร่วมสมัยในโลกตะวันตกและตะวันออก ความสัมพันธ์ระหว่างสุนทรียลักษณ์ศิลปะหลังสมัยใหม่และร่วมสมัยกับวิถีชีวิต สังคม ความคิด และความเชื่อในสังคม learning, types, and identity of postmodern and contemporary art in the Western and Eastern worlds. The relationship between the aesthetics of postmodern and contemporary art and the way of life, society, thoughts, and beliefs in society	3 (3-0-6)

HS 813 205	<p>ประวัติศาสตร์อเมริกา</p> <p>American History</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี</p> <p>ประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกาตั้งแต่เริ่มต้น การตั้งถิ่นฐานของชาวยุโรป ลักษณะด้านการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ และสังคม สงครามประกาศอิสรภาพ จนถึงสงครามโลกครั้งที่ 2 รวมถึงบทบาทของสหรัฐอเมริกาที่มีต่อสังคมโลก</p> <p>Explore the settlement of Europeans, political shifts, economic advancements, and societal changes in the United States from colonial times to World War II. Focus on the nation's role in global affairs</p>	3 (3-0-6)
HS 813 206	<p>ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น</p> <p>Local History</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี</p> <p>ความหมายและขอบเขตของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น วิธีการเก็บรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลเชิงประวัติศาสตร์ จากหลักฐานท้องถิ่น และประวัติศาสตร์บอกเล่าโดยเน้นพลวัตของท้องถิ่น โดยเฉพาะความสัมพันธ์ของชุมชน เช่น จารีตประเพณีของท้องถิ่น และตลอดจนภูมิปัญญาชาวบ้านต่อการดำรงอยู่ในชุมชนท้องถิ่น</p> <p>Meaning and scope of local history, historical data gathering and analysis of local evidence and oral history, namely myths and tales, focusing on local dynamics, especially local relations, custom and wisdom which contribute to the existence of communities</p>	3 (3-0-6)
HS 813 207	<p>ประวัติศาสตร์ความคิด</p> <p>History of Ideas</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี</p> <p>ความหมาย ขอบเขต วิธีการ และพัฒนาการของประวัติศาสตร์ความคิด ความเปลี่ยนแปลงทางความคิด ความรู้และโลกทัศน์ของมนุษย์ในมิติของเวลา ความคิดภายใต้บริบททางประวัติศาสตร์และภายใต้ความสัมพันธ์กับความคิดอื่น</p> <p>Meanings, extent, methods and developments of the history of ideas; changes in ideas, knowledge and worldviews in the dimension of time; ideas in the context of history and in relation to the other ideas</p>	3 (3-0-6)

HS 814 208	ประวัติศาสตร์สตรี History of Women เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี แนวคิดเกี่ยวกับเพศสภาพ สิทธิ สถานภาพ และบทบาทสตรีในประวัติศาสตร์ ทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และการเรียกร้องสิทธิของสตรี Concepts about gender, rights, status, and the role of women in political, economic, social, and cultural history and women's rights claims	3 (3-0-6)
HS 814 209	ประวัติศาสตร์สงครามและการปฏิวัติ History of Wars and Revolutions เงื่อนไขของรายวิชา : ไม่มี ความหมาย ขอบเขต และแนวคิดต่าง ๆ ในการศึกษาสงครามและการปฏิวัติ ในช่วงสมัยใหม่ เลือกววิเคราะห์สงครามและเหตุการณ์ปฏิวัติที่สำคัญในประวัติศาสตร์ โลกโดยเปรียบเทียบสาเหตุและปัจจัยที่ก่อให้เกิดการปฏิวัติ รูปแบบ แนวคิด อุดมการณ์ และผลกระทบต่อสังคมทั้งในระยะสั้นและระยะยาว Definition, scope and concepts in the study of wars and the great revolutions since the Modern Times; selective analysis of important wars and revolutions in the world history: comparison of causes, forms, concepts, ideologies, and their short term and long term impacts on society	3 (3-0-6)
HS 812 304	การผลิตสื่อเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลทางเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 2 Media Production and Information Dissemination on Southeast Asia II เงื่อนไขของรายวิชา: HS 811 301# การผลิตและการใช้สื่อเพื่อการสื่อสารข้อมูลทางด้านเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ หลักการเบื้องต้นของการออกแบบสร้างสรรค์ด้วยซอฟต์แวร์สำเร็จรูป เทคนิค การออกแบบ และการสร้างงานด้วยเทคนิคบนดิจิทัลแพลตฟอร์มโดยไม่ละเมิด ลิขสิทธิ์ Concepts of media production and data utilization for communication in Southeast Asia, Fundamentals of creative design using software package; design techniques and producing works using techniques on digital platforms without copyright infringement	3 (2-2-5)

- | | | |
|------------|--|-----------|
| HS 812 305 | <p>การอ่านสารคดีเชิงประวัติศาสตร์</p> <p>Reading Historical Documentaries</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>ประวัติและพัฒนาการของงานเขียนสารคดีเชิงประวัติศาสตร์และการท่องเที่ยว
พัฒนาการรูปแบบของสื่อสารคดีต่าง ๆ การวิเคราะห์ตัวอย่างงานสารคดีชิ้นเอก</p> <p>History and development of historical and travel documentary
writing; development of documentary media; analysis of outstanding
documentaries</p> | 3 (3-0-6) |
| HS 813 306 | <p>แหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้</p> <p>Cultural Attractions in Southeast Asia</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประวัติความเป็นมาลักษณะ
เด่นทางโบราณคดี ประวัติศาสตร์ รูปแบบทางศิลปะ สถาปัตยกรรม ประเพณี เทศกาล
ความสัมพันธ์ระหว่างการเดินทางเชิงศาสนาและการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวจาริก
แสวงบุญในยุคโลกาภิวัตน์ พิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมใน
เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มีการศึกษาดูงานนอกสถานที่</p> <p>Introduction to the cultural attractions, development, archeological
identity, architectural styles, traditions, festivals, relations between
religious travel and tourism, the globalization of pilgrimage tourism, rituals
related to cultural attractions in Southeast Asia</p> | 3 (3-0-6) |
| HS 813 307 | <p>การเขียนสารคดีทางประวัติศาสตร์</p> <p>Writing Historical Documentaries</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>ความหมาย ประเภท องค์ประกอบ หลักและกลวิธีการเขียนสารคดี
ประวัติศาสตร์สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์</p> <p>Meaning, types, components, principles, and writing strategies of
Historical Documentaries in printing media and online media.</p> | 3 (2-2-5) |

- | | | |
|------------|--|-----------|
| HS 813 308 | <p>การผลิตสารคดีทางประวัติศาสตร์</p> <p>Producing Historical Documentaries</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: HS 813 307</p> <p>การประยุกต์ใช้ความรู้ด้านการเขียนเพื่อการผลิตสื่อสารคดี การผลิตสื่อสารคดีทางประวัติศาสตร์ในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อออนไลน์</p> <p>Applying knowledge of writing to producing documentaries, Producing historical documentary in printing and online media</p> | 3 (2-2-5) |
| HS 814 309 | <p>พิพิธภัณฑ์และหอศิลป์</p> <p>Museum and Art Gallery</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>แนวคิดและหลักการในการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์และหอศิลป์ บทบาท หน้าที่ประเภทสารสนเทศในพิพิธภัณฑ์สถานและหอศิลป์ การบริหารงาน การจัดการอนุรักษ์ การจัดแสดง และการประยุกต์ใช้ซอฟต์แวร์เพื่อการออกแบบพิพิธภัณฑ์สถานและหอศิลป์ในแบบเสมือนจริง แนวทางในการพัฒนาพิพิธภัณฑ์ให้ทันสมัยและการมีส่วนร่วมของชุมชน</p> <p>Concepts and principles in establishing a museum, roles, duties, and types of information in museum and art galleries; administration, storage, conservation, exhibition, and software application for virtual museum and art galleries, guidelines for modern museum development and community participation</p> | 3 (3-0-6) |
| HS 814 310 | <p>การออกแบบนิทรรศการ</p> <p>Exhibition Design</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>หลักการและวิธีการออกแบบที่จัดแสดงและการจัดนิทรรศการประเภทต่าง ๆ การกำหนดแนวคิดในการออกแบบที่สัมพันธ์กับรูปแบบและการใช้งานฝึกปฏิบัติการออกแบบและจัดนิทรรศการแสดงผลงานการออกแบบออกสู่สาธารณชน</p> <p>Principles and procedures of designing exhibition platform and different types of exhibition, concept integration related to types and their usage including practice designing and organizing exhibition for presenting design works to public.</p> | 3 (2-2-5) |

HS 814 785 สหกิจศึกษาทางเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา 6 หน่วยกิต

Cooperative Education in Southeast Asian
Studies

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

การปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชนตามความเห็นชอบของหลักสูตร
เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา การเขียนรายงานและการนำเสนอผลการปฏิบัติงาน

Practical experience in an approved workplace, cooperative
education report writing and presentation.

HS 821 003 ปรัชญาเบื้องต้น 3 (3-0-6)

Introduction to Philosophy

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

แสวงหาความรู้และความจริงเกี่ยวกับมนุษย์ โลก และความหมายของชีวิต
ด้วยการคิดใช้เหตุผล

Searching for knowledge and truth about mankind, the world and
the meaning of life with(through) reasoning