

คำอธิบายรายวิชา**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569)****ความหมายระบบรายวิชา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย**

ตัวอักษรภาษาอังกฤษ	หมายถึง	อักษรย่อ ชื่อ คณะ วิทยาลัยหรือหน่วยงานที่จัดการเรียน
สองตัวแรก		การสอน
ตัวเลขหลักที่ 1 และหลักที่ 2	หมายถึง	รหัสสาขาวิชาหรือหลักสูตรในระบบรหัสวิชาคณะมนุษยศาสตร์
		และสังคมศาสตร์
ตัวเลขหลักที่ 3	หมายถึง	ระดับชั้นปีของวิชาในหลักสูตร ซึ่งในหลักสูตรระดับปริญญาตรี
		ใช้เลข 1-4
ตัวเลขหลักที่ 4	หมายถึง	หมวดวิชา เลข 1 รายวิชาบังคับ เลข 2 รายวิชาเลือก
ตัวเลขหลักที่ 5 และหลักที่ 6	หมายถึง	ลำดับที่ของรายวิชา
HS XXX 785	หมายถึง	รายวิชาสหกิจศึกษา
	หมายถึง	รายวิชาใหม่
	หมายถึง	รายวิชาปรับปรุงใหม่

คำอธิบายรายวิชา

HS 611 101 ทักษะภาษาไทย 3 (3-0-6)

Thai Language Skills

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

การฟัง พูด อ่าน และเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ อธิบายกระบวนการและวิเคราะห์กลวิธีการรับและส่งสารในสถานการณ์ต่างรูปแบบ ปัญญาประดิษฐ์กับการพัฒนาทักษะภาษาไทย

Effective language skills in listening, speaking, reading, and writing; communication processes and strategy analysis in different contexts; Artificial Intelligence and Thai language skills development

HS 611 102 วรรณกรรมศึกษา 3 (3-0-6)

Literary Studies

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรม แนวการศึกษา การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณกรรม วรรณกรรมท้องถิ่น วัฒนธรรมกับการสร้างสรรค์วรรณกรรม วรรณกรรมคัดสรร

General knowledge in literary studies; research approaches, analyzing and evaluating literary value; local literary works, culture and creation of literary works; emphasis on selected literary works

HS 612 101 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3 (3-0-6)

Thai Linguistics

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ความรู้เกี่ยวกับภาษาศาสตร์ ลักษณะเฉพาะของเสียง คำ ประโยค ความหมาย ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์ภาษาไทย วัฒนธรรมการใช้ภาษาในสังคมไทย ภาษาศาสตร์คอมพิวเตอร์และคลังข้อมูลภาษา

General knowledge in linguistics; areas of linguistic analysis, including phonetics, morphology, syntax, and semantics; linguistic theories for Thai language analysis; the culture of Thai language use in the Thai social context; computational and corpus linguistics

HS 612 102 การรู้เท่าทันสื่อ 3 (3-0-6)

Media Literacy

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

แนวคิดการทำตลาดในสื่อดิจิทัล ประเภทของสื่อและเทคโนโลยีดิจิทัล ในการสื่อสาร การเปิดรับสื่อ การประกอบสร้างความหมาย การประกอบสร้างความจริงและ ภาพตัวแทน ปัญญาประดิษฐ์กับการวิเคราะห์และประเมินสื่อ

Concepts in digital media marketing; types of media and digital technology in communications; media exposure, meaning construction, construction of reality and representation, Artificial Intelligence, and media analysis and evaluation

HS 612 103 การเรียนรู้ภาษา 3 (3-0-6)

Language Learning

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา จิตวิทยาการเรียนรู้ การเรียนรู้ภาษาแม่และภาษาต่างประเทศ การถ่ายทอดความรู้ทางภาษา การประเมินการถ่ายทอดความรู้ทางภาษา การออกแบบ แนวทางการเรียนรู้ภาษา ปัญญาประดิษฐ์กับการเรียนรู้ภาษา

Theories in language learning, psychology of learning, first language and foreign language learning, cultivating language learning, evaluating language teaching, designing language learning plans; Artificial Intelligence and language learning

HS 612 104 ภาษาและวรรณกรรมอีสาน 3 (3-0-6)

Isan Language and Literature

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

พัฒนาการ ภาษาย่อย ภาษาอีสานนอกพื้นที่ ปัญญาประดิษฐ์กับการเรียนรู้และ อนุรักษ์ฟื้นฟูภาษาอีสาน สถานะและประเภทวรรณกรรมอีสาน รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด พลวัตและการดำรงอัตลักษณ์ทางภาษา วัฒนธรรมและวรรณกรรมอีสาน

Development and dialects of Isan language, Isan language outside of Isan, Artificial Intelligence and the learning and preservation of the Isan language; status and genres of Isan literature; form, substance, concepts, dynamics, and identity maintenance in Isan language, culture, and literature

HS 612 201 พิธีกรมืออาชีพ 3 (2-2-5)

Master of Ceremonies

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

หลักการพูด บทบาทหน้าที่ หลักและแนวทางการเป็นพิธีกร คุณสมบัติและบุคลิกภาพ การเตรียมข้อมูล การเขียนบทพิธีกร การปฏิบัติการเป็นพิธีกรมืออาชีพ

Principles of public speaking; roles, responsibilities, fundamentals, and guidelines for the Master of Ceremonies; qualifications and persona, preparing information, writing the script acting as a professional Master of Ceremonies

HS 612 202 ภาษาไทยในยุคดิจิทัล 3 (3-0-6)

Thai Language in the Digital Age

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ความรู้เกี่ยวกับยุคดิจิทัล การใช้ภาษา สัญญา เทคโนโลยีการสื่อสาร การวิเคราะห์ และประเมินค่าภาษาไทยในยุคดิจิทัล

Knowledge in the digital age, language in use, semiology, and communication technology; Thai language analysis and evaluation in the digital age

HS 612 203 ภาษาและวัฒนธรรมไทย 3 (3-0-6)

Thai Language and Culture

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

วัฒนธรรมทางภาษา ภูมิปัญญาไทย วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมย่อย ความหลากหลายทางวัฒนธรรม การปรับเปลี่ยนของภาษาไทยและวัฒนธรรมในยุคดิจิทัล การประยุกต์ใช้เพื่อการถ่ายทอดความรู้ภาษาไทย

Linguistic culture, Thai wisdom, Thai culture and subcultures, cultural diversity, Thai language and cultural adaptation in the digital age, applications for disseminating Thai language knowledge

HS 612 204 คำประพันธ์และทำนองไทย 3 (2-2-5)

Thai Poetry Composition and Rhythm

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ความหมาย พัฒนาการ ประเภท ลักษณะ กลวิธีการแต่งคำประพันธ์ สีลาและน้ำเสียง ในการอ่านทำนอง วัฒนธรรมกับคำประพันธ์ไทย ฝึกปฏิบัติการแต่งคำประพันธ์และการอ่าน ทำนอง การวิเคราะห์และประเมินค่าคำประพันธ์

Definitions, development, genres, and characteristics of Thai poetry; composition techniques; style and tone in recitation; Thai culture and poetry; practice composing and reciting poetry, analyzing and evaluating poetic value

HS 612 205 วรรณกรรมหมอลำ 3 (3-0-6)

Morlam Literary Works

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ความหมาย พัฒนาการ ประเภทของหมอลำ ทำนองลำ กลอนลำ ศิลปะการประพันธ์ กลอนลำ การวิเคราะห์ การประเมินค่าวรรณกรรมหมอลำ ศิลปินหมอลำ การอนุรักษ์และการสืบสาน หมอลำในยุคดิจิทัล การสาธิตทำนองลำ

Definitions, development, and subgenres of Morlam; melody and verse in Morlam, the art of composing Morlam verse; analyzing and evaluating literary value of Morlam; Morlam artists, preservation of Morlam, and Morlam as heritage; Morlam in the digital age; demonstrations of Morlam

HS 612 206 วรรณกรรมกับความหลากหลายทางเพศ 3 (3-0-6)

Literary Works and Gender Diversity

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

แนวคิดความหลากหลายทางเพศ วรรณกรรมกับเพศภาวะ ความหลากหลายทางเพศ ในวรรณกรรมกับบริบทสังคมไทย และบริบทสากล การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณกรรม

Concepts surrounding gender diversity, literature and gender, gender diversity in literature and the Thai social and international contexts; analyzing and evaluating literary value

HS 612 207 **วรรณกรรมดิจิทัล** 3 (3-0-6)

Digital Literary Works

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ประเภท ลักษณะเฉพาะ เทคโนโลยีกับการสร้างสรรค์วรรณกรรมดิจิทัล ปัญญาประดิษฐ์กับวรรณกรรมดิจิทัล วรรณกรรมดิจิทัลคัตสรร การวิเคราะห์และการประเมินค่าวรรณกรรมดิจิทัล

Genres, attributes, technology, and generation of digital literature; Artificial Intelligence and digital literary works, with emphasis on selected digital literary works; analyzing and evaluating literary value of digital literature

HS 612 208 **การออกเสียงภาษาไทย** 3 (3-0-6)

Thai Language Pronunciation

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

กระบวนการผลิตเสียงพูด การออกเสียงพยัญชนะ เสียงสระ และเสียงวรรณยุกต์ หน่วยเสียงและเสียงย่อย สัทอักษร ปัญญาประดิษฐ์กับการถอดเสียงภาษาไทย การผลิตสื่อเพื่อการออกเสียงภาษาไทย

Speech production processes, pronunciation of consonants, vowels, and tones; phonemes and allophones, phonetic alphabets, Artificial Intelligence and Thai speech transcription, media production for Thai language pronunciation

HS 612 209 **ภาษาไทยในบริบทสากล** 3 (3-0-6)

Thai Language in the International Context

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

บริบทสากลกับสังคมไทย ความสำคัญของภาษาไทยในบริบทสากล ภาษาไทยในบริบทอาเซียน ผลกระทบบริบทสากลต่อภาษาไทย การปรับตัวของภาษาไทยในยุคดิจิทัล การดำรงและการเผยแพร่ภาษาไทยในบริบทสากล

International context and Thai society, the significance of Thai language in the international context, Thai language in the ASEAN context, the effect of the international context on Thai language, adaptation of Thai language in the digital age, preserving and disseminating Thai language in international contexts

HS 612 210 การเปรียบเทียบภาษา 3 (3-0-6)

Language Comparison

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

หลักการ การเปรียบเทียบภาษาไทยกับภาษาอื่น ความแตกต่างด้านระบบเสียง คำ ไวยากรณ์ และความหมาย การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและปัญญาประดิษฐ์ เพื่อการวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษา

Principles of language comparison, comparing Thai and other languages; differences in phonological system, morphology, grammar, and semantics; applying technology and Artificial Intelligence to language comparison analysis

HS 613 101 คติชนวิทยา 3 (3-0-6)

Folklore

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ความรู้ความเข้าใจ แนวคิด หลักการทางคติชนวิทยา การจำแนกประเภท ข้อมูลสนาม ประเมินสถานะข้อมูลทางคติชนท้องถิ่นไทยและอีสาน ออกแบบและยกระดับข้อมูลทางคติชนเพื่อส่งเสริมธุรกิจ ตามแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ สร้างความภาคภูมิใจในอัตลักษณ์และภูมิปัญญาอีสาน

General knowledge, concepts, and principles in folklore studies; genre classification, field data, evaluating Thai and Isan folklore data; designing and enhancing the data collection process to foster pride in Isan local wisdom and identity

HS 613 102 วรรณกรรมวิจารณ์ 3 (3-0-6)

Literary Criticism

เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี

ความหมาย ขอบเขต วิธีการ องค์ประกอบ ทฤษฎีการวิจารณ์ วัฒนธรรมการวิจารณ์ วรรณกรรม การสร้างผลงานวิจารณ์วรรณกรรม

Meaning, scope, methods, components, and theories in literary criticism; culture of literary criticism; writing literary criticism

HS 613 201	ภาษาไทยเชิงวิชาการ Academic Thai เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี ลักษณะภาษาไทยเชิงวิชาการ ประเภทผลงานทางวิชาการ การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ การสืบค้นข้อมูลและการอ้างอิงเชิงวิชาการ ปัญญาประดิษฐ์กับภาษาไทยเชิงวิชาการ การเขียนบทความเชิงวิชาการ การนำเสนอผลงานทางวิชาการ Features of academic Thai, genres of academic writing, academic reading and writing, searching for information and writing academic references, Artificial Intelligence and academic Thai, writing academic articles, presenting academic findings	3 (2-2-5)
HS 613 202	อวัจนภาษาเพื่อการสื่อสาร Nonverbal Communication เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี แนวคิด ประเภท อวัจนภาษาระดับบุคคล องค์กรและสาธารณะ อวัจนภาษาในวัฒนธรรมไทย อวัจนภาษาสากล อวัจนภาษากับปัญญาประดิษฐ์ การพัฒนาผลงานด้านอวัจนภาษา Concepts and types of nonverbal communication; nonverbal communication at individual, organizational, and public levels; nonverbal communication in Thai culture, universal nonverbal communication, nonverbal communication and Artificial Intelligence, developing contributions to the field of nonverbal communication	3 (3-0-6)
HS 613 203	การพูดในสื่อดิจิทัล Speaking for Digital Media เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี ความสำคัญ ลักษณะ ประเภท หลักเกณฑ์การอ่านออกเสียงและการใช้น้ำเสียง บุคลิกภาพ การฝึกปฏิบัติเพื่อการพูดในสื่อดิจิทัล การสร้างสรรค์ผลงานและเผยแพร่ Significance, characteristics, formats; principles for reading and tone of voice guidelines, character; practice exercises for speaking on digital media platforms; creating and publishing	3 (2-2-5)

HS 613 204	การพูดและการเขียนทางธุรกิจ Business Speaking and Writing เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี ความรู้ทางธุรกิจ หลักการพูดทางธุรกิจ หลักการเขียนทางธุรกิจ การพูดและการเขียนทางธุรกิจในยุคดิจิทัล การฝึกปฏิบัติการพูดและการเขียนทางธุรกิจ General knowledge in business, principles of business writing, business speaking and writing in the digital age; practice exercises for business speaking and writing	3 (2-2-5)
HS 613 205	การเขียนข่าวในสื่อดิจิทัล News writing for Digital Media เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี สถานการณ์การรายงานข่าวในปัจจุบัน ความรู้เกี่ยวกับสื่อดิจิทัล ความรู้เกี่ยวกับข่าวประเภทของข่าว บทบาทหน้าที่ การเก็บรวบรวมข้อมูล โครงสร้างข่าว กลวิธีการเขียนปัญหาประติษฐ์กับการผลิตข่าว การผลิตข่าว The current state of news reporting; knowledge in digital media, knowledge and types of news, roles and functions, data collection, structure of news, writing strategies, Artificial Intelligence and news production; news production	3 (2-2-5)
HS 613 206	เรื่องเล่าเชิงสร้างสรรค์ Creative Storytelling เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี แนวคิด บทบาท ประเภท คุณค่าเรื่องเล่าเชิงสร้างสรรค์ การรวบรวมข้อมูลทางวัฒนธรรม การวิเคราะห์เรื่องเล่า การประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์เพื่อและออกแบบเรื่องเล่าเชิงสร้างสรรค์ในเชิงธุรกิจ Concepts, roles, genres, and value of creative storytelling; cultural data collection, narrative analysis; applications of Artificial Intelligence for creative storytelling in the business context	3 (3-0-6)

HS 613 207	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี แนวคิด หลักการ ประเภท กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ ทักษะทางวัฒนธรรมกับ การพัฒนางานเขียนเชิงสร้างสรรค์ ฝึกปฏิบัติการเขียนเชิงสร้างสรรค์ Concepts, principles, genres; the creative thinking process; cultural capital and creative writing development; creative writing practice	3 (2-2-5)
HS 613 208	การสื่อสารในองค์กร Organizational Communication เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี ความสำคัญ ประเภท หลักการและแนวทางการพูดเชิงสร้างสรรค์ในการประสานงาน การประนีประนอม การพูดเพื่อลดความขัดแย้ง การสร้างแรงจูงใจและแรงบันดาลใจ วัฒนธรรมการวิจารณ์และการให้ผลสะท้อนกลับ การสื่อสารเชิงสร้างสรรค์ในองค์กร Significance, categories; principles and guidelines for creative speaking in coordination roles; mediation, speaking strategies for reducing conflict; motivational and inspirational speaking; culture of constructive criticism and feedback; creative communication in the organizational context	3 (3-0-6)
HS 613 209	ภาษาโฆษณาในสื่อดิจิทัล Advertising Language in Digital Media เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี ความหมาย ความสำคัญของภาษาโฆษณา ความรู้และแนวคิดการโฆษณาในสื่อดิจิทัล ประเภทสื่อดิจิทัลในการโฆษณา ภาษาภาพและภาษาเสียงโฆษณา ปัญญาประดิษฐ์ ในการผลิตสื่อโฆษณาดิจิทัล Definitions, significance of advertising language, knowledge and concepts in digital media advertising, types of digital media in advertising, visual and audio advertising languages, Artificial Intelligence for generating digital media advertising	3 (3-0-6)

HS 613 210	คติชนสร้างสรรค์ Creative Folklore เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี ความหมาย ขอบเขตของข้อมูล แนวคิดทฤษฎี วิธีการศึกษา คติชนในฐานะทุนทางวัฒนธรรม การสร้างสรรค์ข้อมูลคติชนในบริบทของสังคมไทย และงานวิจัยคัดสรรทางคติชนสร้างสรรค์ Definitions, data scope, concepts and theories, study methods; folklore as cultural capital; creating folklore datasets in the Thai social context, with emphasis on selected research studies in creative folklore	3 (3-0-6)
HS 613 211	วรรณกรรมเชิงนิเวศ Eco-Literature เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี ความหมาย แนวคิดทฤษฎี ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับธรรมชาติและวัฒนธรรม กระบวนทัศน์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในวรรณกรรมเชิงนิเวศ การวิเคราะห์และการประเมินค่าวรรณกรรมเชิงนิเวศ Definitions, concepts and theories; relationships between literature, nature, and culture; paradigms surrounding nature and the environment in eco-literature; analyzing and evaluating the literary value of eco-literature	3 (3-0-6)
HS 613 212	ข้อผิดพลาดในการเรียนรู้ภาษาไทย Errors in Thai Language Learning เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี แนวคิดการถ่ายโอนทางภาษา การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดในการออกเสียง คำ ประโยค การใช้ภาษาในบริบทวัฒนธรรมและสังคมไทย การประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์เพื่อแก้ไขข้อผิดพลาดในการเรียนรู้ภาษาไทย Language transfer; analysis of pronunciation errors and errors related to word, sentence, and language use in Thai cultural and social contexts; the application of Artificial Intelligence for resolving errors in Thai language learning	3 (3-0-6)

- | | | |
|------------|--|-----------|
| HS 613 213 | <p>การสร้างแบบเรียนภาษาไทย</p> <p>Creation of Thai Language Textbooks</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>แนวคิด ความสำคัญ วิธีการ รูปแบบ สื่อประกอบแบบเรียน การประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์ในการสร้างแบบเรียน ฝึกปฏิบัติการสร้างแบบเรียนภาษาไทย</p> <p>Concepts, significance, techniques, styles, supporting materials; the application of Artificial Intelligence in textbook creation; training in Thai language textbook creation</p> | 3 (2-2-5) |
| HS 613 214 | <p>การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม</p> <p>Cross Cultural Communication</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม ความหมาย ความสำคัญ ลักษณะและกระบวนการสื่อสาร อิทธิพลและองค์ประกอบทางวัฒนธรรม วิเคราะห์และเปรียบเทียบการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม</p> <p>Knowledge in culture, definitions, significance, features and processes of communication, cultural influences and components, analysis and comparison in cross cultural communication</p> | 3 (3-0-6) |
| HS 614 101 | <p>การศึกษาเฉพาะเรื่องทางภาษาและวรรณกรรมไทย</p> <p>Case Study in Thai Language and Literary Works</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>การวิเคราะห์ อภิปรายความรู้ทางภาษา วรรณกรรม และสื่อสารมวลชน ปัญญาประดิษฐ์กับการสืบค้นข้อมูล ศึกษาประเด็นสำคัญทางภาษา วรรณกรรม และสื่อสารมวลชน การนำเสนอผลการศึกษาในรูปแบบบทความวิจัยและรูปแบบอื่น ๆ</p> <p>Analysis, discussion on Thai language, literature, and mass communication; Artificial Intelligence and information retrieval; examination of significant issues in language, literature, and mass communication; presentation of research findings in the form of a research article, as well as other presentation formats</p> | 3 (3-0-6) |

HS 614 201	<p>การบรรณาธิกร</p> <p>Editing</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>ความหมายและหน้าที่ ประเภท หลักการการบรรณาธิกร การบรรณาธิกร ในสื่อสิ่งพิมพ์ บรรณาธิกรต้นฉบับ</p> <p>Definitions and functions, types, principles of editing, editorial work in printed media, copyediting</p>	3 (2-2-5)
HS 614 202	<p>วรรณคดีเปรียบเทียบ</p> <p>Comparative Literature</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>นิยาม ขอบเขต ประวัติ พัฒนาการ กระบวนทัศน์และวัฒนธรรมในการศึกษา วรรณคดีเปรียบเทียบ วรรณคดีเปรียบเทียบคัดสรร</p> <p>Definitions, scope, history, development, paradigms in comparative literature studies, with emphasis on selected comparative literature</p>	3 (3-0-6)
HS 614 203	<p>สื่อเพื่อการเรียนรู้ภาษาไทย</p> <p>Thai Language Learning Materials</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>รูปแบบสื่อ วิธีการผลิต การวิเคราะห์และเปรียบเทียบสื่อ การประยุกต์ใช้ ปัญญาประดิษฐ์เพื่อผลิตสื่อภาษาไทย การใช้สื่อเพื่อการเรียนรู้วัฒนธรรมภาษาไทย</p> <p>Formats, production methods, materials analysis and comparison; the application of Artificial Intelligence in producing Thai language materials; using media to learn Thai language and culture</p>	3 (3-0-6)
HS 614 204	<p>การนำเสนองานภาษาไทยด้วยภาษาอังกฤษ</p> <p>Presenting Thai Works Using English</p> <p>เงื่อนไขของรายวิชา: ไม่มี</p> <p>แนวคิด ความสำคัญ รูปแบบการนำเสนอ ศัพท์เฉพาะและสำนวน องค์ประกอบงาน นำเสนอ การผลิตสื่อเพื่อนำเสนองาน การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อนำเสนองาน ฝึกปฏิบัติการนำเสนองานภาษาไทยด้วยภาษาอังกฤษ</p>	3 (2-2-5)

A full-time professional internship in Thai language or a related field in a government or private organization; develop a report according to the needs of the organization, present work outcomes

HUSO KKU